

**ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ: «Η ανάπτυξη του ερασιτεχνικού  
δρομικού κινήματος τα τελευταία χρόνια στην Αθήνα»**

**Υπεύθυνη καθηγήτρια: Κολυφά Μυρσίνη ΠΕ11 (Φυσικής Αγωγής)**

**4<sup>η</sup> ΟΜΑΔΑ**

Πυρπυρής Κων/νος

Παπαδόπουλος Αντώνης

Πιτσικάλης Ιωάννης

Δρόσος Γεώργιος

Προμπονάς Γεώργιος

Η ομάδα μας ανέλαβε την διοργάνωση του 1<sup>ου</sup> ενδοσχολικού αγώνα 2km του 13<sup>ου</sup> ΓΕΛ, ο οποίος πραγματοποιήθηκε στις 16/02/2016 στις 10.30 το πρωί στο δημοτικό στάδιο του Υμηττού. Στον αγώνα υπήρχε ελεύθερη συμμετοχή από τους μαθητές αλλά και τους καθηγητές του σχολείου μας. Η εργασία μας ήταν εξολοκλήρου μια βιωματική εμπειρία που δοκίμασε τις οργανωτικές και συνεργατικές ικανότητες της ομάδας μας. Παράλληλα, αξιοποιήσαμε όσο γινόταν καλύτερα τις πληροφορίες για τους αγώνες της Αθήνας που λάβαμε κυρίως από την 3<sup>η</sup> ομάδα της ερευνητικής εργασίας.

Το πρώτο μέλημά μας στις αρχικές συναντήσεις στην αίθουσα ήταν να αποφασίσουμε ποιες θα έπρεπε να είναι οι βασικές ενέργειες που έπρεπε να κάνουμε και ποιες οι δευτερεύουσες. Έπειτα προσπαθήσαμε όσο το δυνατό να μη ξεφύγουμε από τον προγραμματισμό μας και να μπορέσουμε πριν από τις διακοπές του Πάσχα να ολοκληρώσουμε το εγχείρημά μας. Για την εξασφάλιση του γηπέδου του Υμηττού υπήρξε συνεννόηση του διευθυντή του σχολείου με τη δημοτική αρχή. Έπειτα, πραγματοποιήθηκε συνάντηση με την υπεύθυνη του αθλητικού οργανισμού, στην οποία καταστήσαμε σαφές το αίτημα χρήσης του χώρου με συγκεκριμένες λεπτομέρειες όσον αφορά τον τόπο και τον χρόνο. Επειδή, δεν μπορούσαμε να γνωρίζουμε τις ακριβείς καιρικές συνθήκες, ορίσαμε μία εβδομάδα μέσα στην οποία θα χρησιμοποιούσαμε ένα πρωί και την συγκεκριμένη μέρα θα την αποφασίζαμε τις τελευταίες μέρες.

Ο καταμερισμός των εργασιών ήταν σαφής αλλά η αλληλοβοήθεια ήταν απαραίτητη. Ο Προμπονάς Γεώργιος ανέλαβε να φτιάξει ό,τι αφορούσε τα έγγραφα του αγώνα ( προκήρυξη, αφίσα, κατάσταση συμμετεχόντων, διπλώματα), ο Πυρπυρής Κων/νος και ο Παπαδόπουλος Αντώνιος ασχολήθηκαν με την εξασφάλιση μικροφωνικής εγκατάστασης,

φωτογραφικής μηχανής και κάμερας, τη βιντεοσκόπηση, φωτογράφιση και τη μουσική επιμέλεια του αγώνα και ο Δρόσος Γεώργιος μαζί με τον Πιτσικάλη Ιωάννη με την κατασκευή χειροποίητων μεταλλίων και αριθμών όπως και βάρους για τους αθλητές. Ειδικά στο τελευταίο κομμάτι που ήταν αρκετά επίπονο και απαιτούσε καλλιτεχνικές ικανότητες χρησιμοποιήθηκε πηλός που στεγνώνει εύκολα και κορδέλα και βοήθησαν όλα τα παιδιά του project, καθώς γίνανε πολλές αποτυχημένες προσπάθειες ώσπου να πετύχουμε το καλύτερο δυνατό αποτέλεσμα. Για τους 3 πρώτους κοριτσιών και αγοριών παραγγείλαμε και κύπελλα.

Η εξοικείωση με το γήπεδο κρίθηκε απαραίτητη κυρίως για την εξάσκηση μας στη σωστή χρονομέτρηση και κατάταξη των αθλητών. Γι' αυτό το λόγο επισκεφτήκαμε το στάδιο του ΤΕΦΑΑ στη Δάφνη και κάναμε έναν αγώνα μεταξύ μας φορώντας αριθμούς που είχαμε φτιάξει οι ίδιοι. Κάθε αριθμός από χαρτόνι είχε καρφίτσωθεί στη μπλούζα με 4 παραμάνες και στο κάτω μέρος του είχε πιαστεί με συρραπτικό ένα τετράγωνο χαρτάκι σημειώσεων με το όνομα του καθενός. Καθορίσαμε κριτές στροφών και κριτές τερματισμού. Οι πρώτοι μετράγανε στροφές στους αθλητές. Από τους δεύτερους ο ένας κατέγραφε τους αριθμούς με τη σειρά τερματισμού και ο άλλος για επιβεβαίωση την ώρα του τερματισμού έσκιζε το χαρτάκι του αριθμού και το τοποθετούσε σε ένα κουτάκι το ένα πάνω στο άλλο.

Την ημέρα του αγώνα όλα τα παιδιά του project από νωρίς το πρωί ξεκίνησαν το στήσιμο της γραμματείας και τη μικροφωνικής εγκατάστασης στο γήπεδο του Υμηττού. Έπειτα από 2 ώρες ήρθαν οι μαθητές και οι καθηγητές, έγινε οι διανομή των αριθμών στους συμμετέχοντες, που ανήλθαν περίπου στους 40 και δόθηκαν οδηγίες για τον αγώνα όπως και για το πρόγραμμα. Ειδικότερα, οι αθλητές ενημερώθηκαν ότι θα τρέξουν 5 στροφές των 400μ και χωρίστηκαν σε 4 ομάδες που η κάθε μια είχε τους δικούς της κριτές στροφών οι οποίοι ανέλαβαν να μετράνε γύρους και να ενημερώνουν τους δικούς τους συμμετέχοντες. Τα παιδιά άλλαξαν στα αποδυτήρια και έπειτα έκαναν προθέρμανση με την επίβλεψη μαθητών του project. Πριν την εκκίνηση δόθηκε ο όρκος του αθλητή και ο αγώνας ξεκίνησε. Καθ' όλη τη διάρκεια οι αθλητές ενισχύονταν ψυχολογικά από την κερκίδα, τη μουσική υπόκρουση που ήταν κατάλληλη για την κατάσταση και τους κριτές. Προσπαθήσαμε να είμαστε σε εγρήγορση, για να αποφευχθούν τα λάθη στη μέτρηση στροφών και τη κατάταξη, με τον τρόπο που εφαρμόσαμε όταν κάναμε την εξοικείωση το ΤΕΦΑΑ, και το πετύχαμε. Παράλληλα, τραβήξαμε πλούσιο φωτογραφικό υλικό που το χρησιμοποιήσαμε αργότερα για τη παραγωγή της ταινίας του αγώνα. Μετά τον τερματισμό κάθε αθλητής έπαιρνε το μετάλλιο συμμετοχής, νερό και χυμό για αποκατάσταση. Στο τέλος πραγματοποιήθηκαν οι απονομές από τον διευθυντή του σχολείου.

Για την προσπάθειά μας αυτή μόνο θετικά σχόλια ακούσαμε και ήταν πραγματικά μια ανεπανάληπτη βιωματική εμπειρία που ευχόμαστε να γίνει αθλητικός θεσμός και να πραγματοποιείται κάθε χρόνο από το σχολείο μας.

